

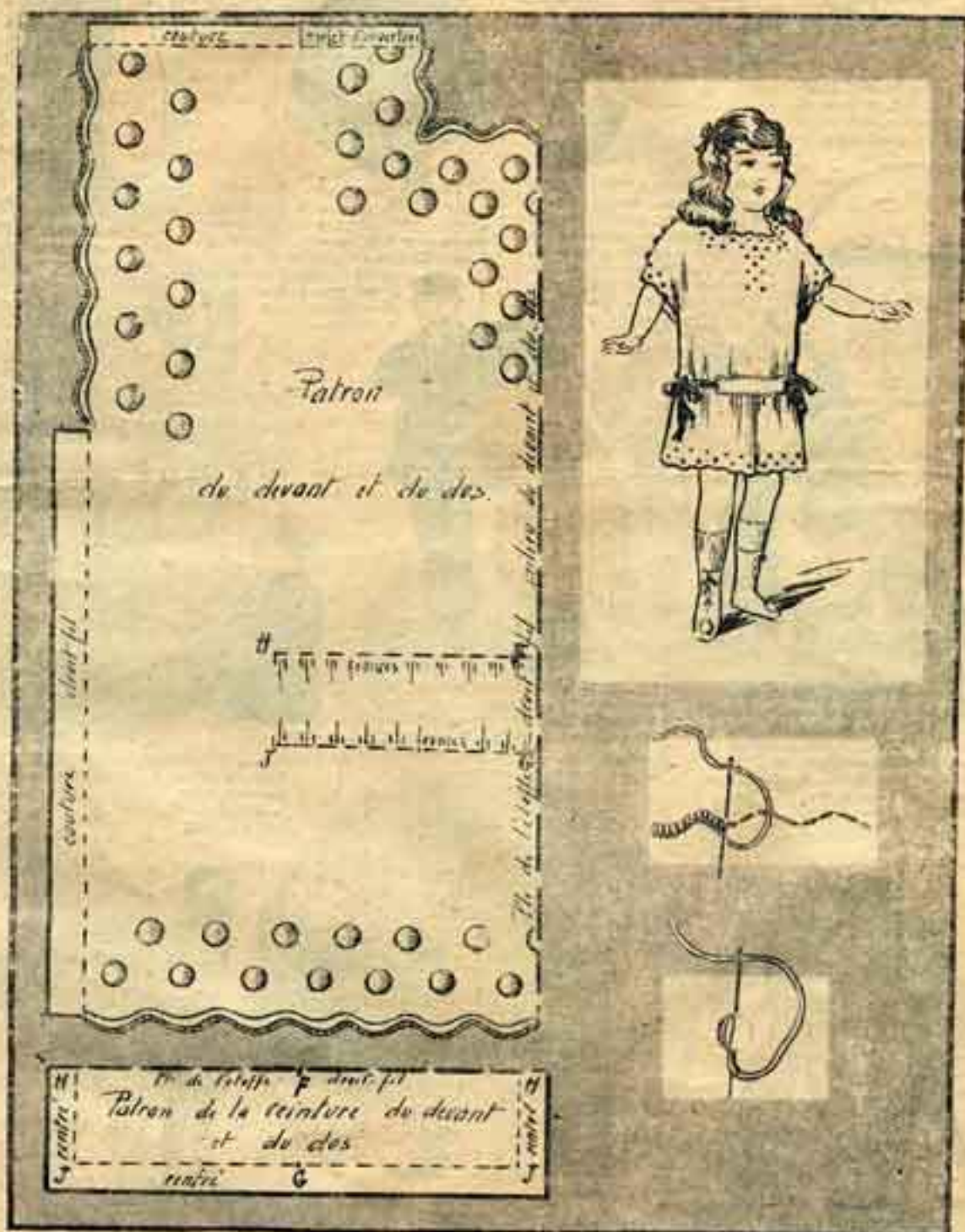
NOUS HABILLONS BLEUETTE

ROBE KIMONO

Le devant et le dos se taillent sur le même patron; ils sont sans couture au milieu.

Cette robe se ferme sur les épaules. Une broderie de pois forme

une rangée de boutons dissimulés, de chaque côté, la couture d'épaules. Deux petites pattes forment comme deux fractions de ceinture; l'une se pose devant, l'autre derrière; elles servent à passer



garanture. Un petit croquis, en bas et à droite de la page, vous montre la façon dont on procède. C'est un point de plumes plat, c'est-à-dire non bourré.

Le bord de la robe et celui des manches sont festonnés. Un petit croquis vous montre ce point, le plus facile de tous.

deux rubans qui viennent se nouer en flops sur les côtés.

Cette robe peut se broder en couleur : bleu pâle sur petit linge blanc, rose corail sur nanouk, par exemple.

On peut aussi la faire en taffetas léger bleu sombre, avec pois rouges et or, genre chinois.

TANTE JACQUELINE